

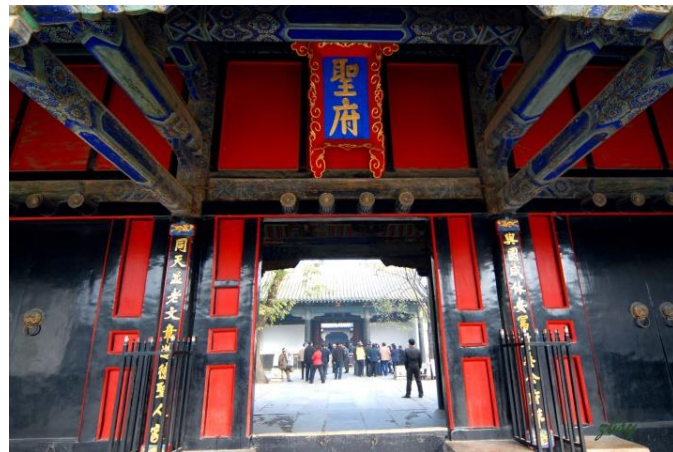


# 青山天主教小學

## Castle Peak Catholic Primary School

### 「赤子情·中國心」

### 山東之旅五天遊學交流團



### 遊學日誌

12~16/11/2018



# 考察路線



## 山東省、青島簡介

### 山東省簡稱魯，省會濟南

地處中國東部、黃河下游。山東半島伸入渤海與黃海之間，東與朝鮮半島、日本列島隔海相望，北與遼東半島相對，是首都北京的海上門戶。西與河北、河南省接壤，南與安徽、江蘇省毗鄰。特殊的地理位置，使山東省成為沿黃河經濟帶與環渤海經濟區的交匯點、華北地區和華東地區的結合部，在全國經濟格局中佔有重要地位。



濟南，山東省省會，同時也是山東經濟、政治、文化以及交通的中心。也是中國國家批准的副省級城市，現轄五區四縣一市：曆下、曆城、槐蔭、天橋、市中五區；長清、平陰、商河、濟陽四縣；以及章丘市。豐富的物產、純樸的民風，加上與周邊各景點或是附近城市的便利交通優勢，造就出一個適合旅遊的城市。

青島三面環海位於山東半島南端，是一座美麗的海濱都市。青島行政區域包含：市區（含市南、市北四方、李滄、嶗山、城陽、黃島七區），及所轄膠州、膠南、即墨、平度、萊西五市。青島大陸海岸線長730.64公里，加上所屬海島的岸線，全市海岸線總長862.64公里。為中國東部沿海最重要的經濟中心和港口城市之一，同時也是國家歷史文化名城和風景旅遊勝地。

## 山東省簡介



位於山東省南部，早在中唐時期，就已形成村落，並因棗多而得名棗莊。目前下轄市中、薛城、山亭、峰城、台兒莊5區以及滕州市。棗莊旅遊相當豐富，抱犢崮國家森林公園山勢巍峨、林木種類繁多；著名的京杭古運河從棗莊市區川流而過；另外，當地還盛產石榴、梨、桃以及棗等瓜果，物產豐隆，尤其是峰縣的石榴，以個大、皮薄、汁多聞名。



名勝古跡眾多，人文景觀薈萃。比較著名的有：曲阜“三孔”、魯國故城遺址、黃帝誕生地壽丘等等。其中孔廟、孔府是中國第二大古建築群，孔林是世界上延時最久、規模最大的家族陵園，“三孔”已列入聯合國教科文組織“世界文化遺產”名錄；少昊陵被譽為“東方金字塔”；濟寧的漢碑以數量多、價值高而聞名，有“天下漢碑半濟寧”之說，武氏祠漢畫像石被稱為研究中國歷史的“百科全書”。



泰安旅遊資源得天獨厚，坐擁象徵華夏精神文化的泰山。泰山又稱「岱山」、「東嶽」，主峰標高1545公尺，素有「五嶽之首」、「天下第一山」的美譽。

# 魯

## 迎賓館

又稱青島德國總督樓、迎賓館、提督樓，整個建築坐落在信號山腳下，依山面海，整個建築氣勢宏偉，將德國威廉時代的建築式樣與德國青年派手法相結合，建築原是德租青島時期膠澳總督官邸，現闢為青島德國總督樓舊址博物館。1903年開始動工修建，到1908年方全部完工。全樓建築面積為4000多平方米，建築造價45萬馬克。

建成後，這裡便一直作為德國在青島總督的官邸，直到第一次世界大戰之後，日本取代了德國在青島的統治權，這裡成為日本青島守備軍司令的官邸。1934年，提督樓正式改作迎賓館。1938年1月日本再度侵占青島，改此為國際俱樂部。1945年日本投降後，此樓恢復為迎賓館。中華人民共和國成立後，毛澤東等中國國家領導人及西哈努克等外國貴賓，曾先後在這裡下榻。改革開放以來，提督樓（迎賓館）開始接待外來的客人，還被用以舉行宮廷婚禮，很受歡迎。



## 信號山

信號山海拔98米，面積6.3公頃。信號山是市區較高的一座山，其山額處3幢紅色蘑菇樓宛如3支熊熊燃燒的火炬，聳立于青松、綠樹叢中，格外醒目。此山原名大石頭山，因山上多花崗岩巨石而得名。青島港建成後，山上建有信旗台，專為輪船及帆船入港時傳遞信號，故得名“信號山”。



## 八大關

所謂「八大關」，是因為這一地區修築了大約10條道路，均以中國古代軍事關隘命名，包括縱向連接香港西路的紫荊關路、寧武關路和韶關路，以及橫向交織的武勝關路、嘉峪關路、函谷關路、正陽關路、臨淮關路、居庸關路和山海關路。八大關眾多的歐式古典建築，少數建於德國統治時期（1897-1914），絕大部分興建於1930年代。此處與通常的中國城市風貌大異其趣，到處是大片的草坪，行人稀少。此區的居民中有不少是退休的黨政軍官員。清朝末年，此地隸屬於即墨仁化鄉文峰社的地界，20世紀初，德國占領青島後，將此地劃為德人居住區和狩獵區。這裡的第一座建築——花石樓則位於八大關太平角的第二海濱浴場，最初是德國總督的夏季狩獵別墅，建於1906年，中世紀城堡式樣。



### 青島啤酒博物館

青島啤酒博物館設在青島啤酒百年前的老廠房、老設備之內，以青島啤酒的百年歷程及工藝流程為主線，整體建築屬於1903年的德式工業式建築，總面積為6000多平方公尺，分為百年歷史和文化、生產工藝、多功能區三個參觀區域。館內集合了青島啤酒的歷史發展歷程、啤酒文化演變、啤酒製造流程...等介紹。



### 泰山皮影

泰山皮影是一種古老的傳統民間藝術。泰山皮影又稱人子戲、挑影子，因其影人、道具是用驢皮製成，故又通稱驢皮影，聽其唱，觀其形，無一不透著泰山文化的深厚、古樸。據長輩的長輩講，皮影戲在泰山已經唱了400多年了，是誰第一個把皮影戲傳到泰山已無從考究。泰山皮影戲的演出方式是立設影幕，俗稱影窗，演員在窗內操縱影人做各種形象逼真的表演，同時有配音的演唱以及燈光、佈景、音樂等的烘托。泰山皮影的表演方式最為獨特，一台戲最多需要兩個人，即一人伴奏、一人操縱影人表演，必要時一個人演出一台戲。



### 泰山

泰山1987年獲聯合國教科文組織公佈為世界文化與自然雙重遺產，是世界上為數不多的雙遺產之一。主峰玉皇頂海拔1545米，氣勢雄偉磅礴，為“五嶽之首”。泰山被古人視為“直通帝座”的天堂，成為百姓崇拜，帝王告祭的神山。自秦始皇開始到清代，先後有13代帝王引次親登泰山封禪或祭祀，另外有24代帝王遣官祭祀72次。泰山宏大的山體上留下了20餘處古建築群，2200餘處碑碣石刻。道教、佛教視泰山為“仙山佛國”，神化泰山，在泰山建造了大量宮觀寺廟。

泰山約形成於3000萬年前新生代中期。泰山區域地層古老，主要由混合岩、混合花崗岩及各種片麻岩等幾種古老岩石構成，距今約24-25億年，屬於太古代岩類。魯西地區（包括泰山）曾是巨大的沉降帶或海槽。造山運動使沉降帶上的岩層褶皺隆起為古陸，形成規模巨大的山系，經歷長達20億年風化剝蝕，地勢逐漸平緩。距今6億年前左右，泰山再次沉入大海，大約又經歷1億多年，整個地區再次抬升為陸地，古泰山隆起為一個較為低矮的荒丘。距今約1億年前的中生代晚期，由於太平洋板塊向歐亞大陸板塊的擠壓和俯衝，泰山在燕山運動的影響下，地層發生廣泛褶皺和斷裂。在頻繁的地殼運動中，泰山山體快速抬升，距今約3000萬年前的新生代中期，今天的泰山輪廓基本成型。





## 孟府

孟府是儒家亞聖孟子的後代居住的府第，始建年代不詳。一般推測孟府的大規模修建與宋代孟子地位在整個儒家尊崇體系中的升高密切相關。宋宣和三年（1121年）遷至今址，後屢次修繕。孟府為山東省保存最為完好的古建築群落之一。孟府平面長方形，南北縱長226米，東西橫寬99米，共佔地約合65.3畝。前後共有七進院落，擁有樓、堂、閣、室共計148間。前部分為三個大院，後部分為左中右三路。以主體建築孟府大堂為界，前為孟氏世襲翰林院五經博士辦公的官衙，後為內宅，正房「世恩堂」為五經博士居住之處。



## 孟廟

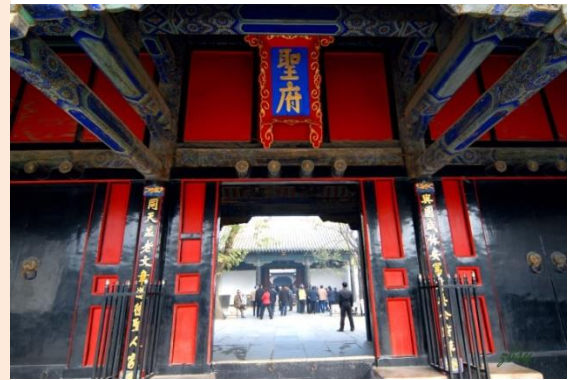
現存孟廟為歷經金、元、明、清等朝代，數十次重修和擴建才成為現在規模，僅次於孔廟，是山東省現存歷史最久遠、保存最完整的古建築群之一。孟廟又稱「亞聖廟」，是歷代祭祀孟子的地方。由五進院落組成，以主體建築亞聖殿為中心，中軸線上依序進入亞聖廟坊、「泰山氣象門」，接著右側有康熙碑亭，東邊過了啟賢門則是「孟廟碑林」，廟內350多塊碑碣中，最引人注目的是《孟母斷機處》和《孟母三遷》，以及刻有顏體字型的《亞聖孟子廟捐修紀德碑》和滿文、漢文同碑的聖旨碑。主殿「亞聖殿」供奉孟子像，殿宇綠琉璃瓦蓋頂，紅漆彩繪柱梁，門楣上有清雍正皇帝禦書的《守先待後》橫匾，後方的「寢殿」則陳列孟子生平事跡。廟內啟聖殿、孟母殿和御碑亭等建築，以及古樹「檜寓枸杞」、「洞槐望月」，各具特色。



## 孔府

又稱衍聖公府，是孔子的世襲衍聖公的後代居住的府第。孔府與孔廟、孔林合稱“三孔”，1994年被列為世界文化遺產。

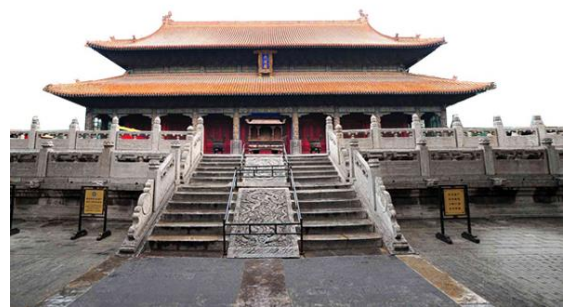
孔府位於曲阜城內，孔廟東側，是孔子嫡長子孫的府第，即衍聖公府。1377年始建，1503年重修拓廣，1838年擴修。1885年重建遭火焚的內宅七座樓房。建國後，人民政府多次撥款重修，現保存良好，為全國重點文物保護單位。孔府仿照封建王朝的六部而設六廳，在二門以內兩側，分別為管勾廳、百戶廳、典籍廳、司樂廳、知印廳、掌書廳、公共管理孔府事務。明代建築，共五間深三間，寬敞大方，為當年宣讀聖旨、接見官員、審理重大案件之處。孔府佔地240畝，共有廳、堂、樓、房463間。九進庭院，三路佈局：東路即東學，建一貫堂、慕恩堂、孔氏家廟及作坊等；西路即西學，有紅萼軒、忠恕堂、安懷堂及花廳等；孔府的主體部分在中路，前為官衙，有三堂六廳，後為內宅，有前上房、前後堂樓、配樓、後六間等，最後為花園。



## 孔廟

是祭祀中國春秋時期的著名思想家和教育家孔子的本廟，位於孔子故里、山東曲阜城內，又稱「闕裡至聖廟」，始建於魯哀公十七年（西元前478年），歷代增修擴建，經兩千四百餘年而祭祀不絕，是中國淵源最古、歷史最長的一組建築物，也是海內外數千座孔廟的先河與範本，和相鄰的孔府、城北的孔林合稱「三孔」。

曲阜孔廟以其規模之宏大、氣魄之雄偉、年代之久遠、保存之完整，被建築學家梁思成稱為世界建築史上的「孤例」，現為世界文化遺產、中華人民共和國全國重點文物保護單位，與北京故宮、承德避暑山莊並列為中國三大古建築群。



## 孔林

原稱至聖林，是孔子及其後裔的專用墓地。孔子死後，其墓地僅是「墓而不墳」，隨孔子地位的提高，孔林的規模也日益擴大，漢末，孔林面積已有一頃，經過歷代的重修，增修，至今面積已達2平方公里，墓葬超過十萬處；其中埋葬孔子長孫已至第七十六代，旁系子孫已至七十八代，為世界上延時最久，面積最大的家族墓地。文化大革命期間，孔子墓被鏟平，「大成至聖先師文宣王」大碑被毀。廟碑被毀，孔廟的泥胎塑像被毀，孔府、孔廟、孔林等三孔古蹟共計有一千多塊石碑被砸斷或推倒，毀壞文物六千多件，二千多座墳墓被盜掘。1994年，被列為世界文化遺產。



## 孔子六藝城

孔子六藝城以孔子一生所倡導的「禮、樂、射、御、書、數」六藝作為設計核心，運用現代聲、光、電等高科技，配以音樂、美術、建築等。入口處可見「孔子列國行」的大型青銅群雕像，泮橋兩側為「禮廳」，地面以1:10大小的微縮景觀將禮制重現；「樂廳」是仿照明清時期的多功能表演廳；「射廳」以古人城堡射箭活動為佈置重點；「御廳」設有乘車設施，可讓遊客感受孔子周遊列國的情形；「書廳」則再現孔子於杏壇講學的情形；「數廳」以高23.5公尺的圓球體建築為主體，內有多種電子遊戲機，啟發遊客們的智慧。



# 日程安排

日期	行程	早	午	晚
第1天 12/11 (一)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 集合於學校，乘旅遊車前往香港機場</li> <li>➢ 專業領隊協助辦妥登機手續後</li> <li>➢ 乘KA950 10:15/13:25往青島流亭國際機場</li> <li>➢ 考察信號山、迎賓館及八大關</li> <li>➢ 晚餐後，入住酒店</li> </ul>	N/A	航機上	青島風味
第2天 13/11 (二)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 酒店享用早餐</li> <li>➢ 乘旅遊車前往泰安(車程約4.5小時)</li> <li>➢ 午餐</li> <li>➢ 泰山(包乘來回纜車)【南天門、天街、玉皇頂】</li> <li>➢ 欣賞泰山皮影</li> <li>➢ 晚餐後，入住酒店</li> </ul>	酒店自助早餐	中式午餐	泰山農家風味
第3天 14/11 (三)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 酒店享用早餐</li> <li>➢ 乘旅遊車往曲阜(車程約1.5小時)</li> <li>➢ 考察孟府、孟廟及孔子六藝城</li> <li>➢ 午餐</li> <li>➢ 拜訪曲阜明德學校(兩地學生交流及進行分組活動)</li> <li>➢ 隨後前往五馬祠商業街</li> <li>➢ 晚餐後，入住酒店</li> </ul>	酒店自助早餐	中式午餐	魯菜風味
第4天 15/11 (四)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 酒店享用早餐</li> <li>➢ 考察孔廟、孔府、孔林(包乘往返電瓶車)</li> <li>➢ 午餐</li> <li>➢ 乘旅遊車返青島(車程約4.5小時)</li> <li>➢ 晚餐後，入住酒店</li> </ul>	酒店自助早餐	中式午餐	青島小吃風味
第5天 16/11 (五)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 酒店享用早餐</li> <li>➢ 考察青島啤酒博物館、青島啤酒廠</li> <li>➢ 隨後前往福山路文化名人街</li> <li>➢ 午餐</li> <li>➢ 乘旅遊車前往青島流亭國際機場</li> <li>➢ 乘KA951 14:40/18:15返港</li> <li>➢ 抵港後乘旅遊車返學校(約晚上8時抵達)</li> </ul>	酒店自助早餐	中式午餐	N/A

\*\*\*行程只供參考以出發當天為準!\*\*\*