



# 香港華人基督教聯合會真道書院 HKCCCU Logos Academy

## 越南(河內及下龍灣) 文化及地理七天考察團

**19-25/7/2019**



**eicexc**  
EXTRACT  
INTERNATIONAL  
CULTURAL EXCHANGE CENTRE  
匯萃國際文化交流中心



# 考察簡介 第一天 7月19日(五)

下午

- 下午3時15分準時集合於香港國際機場
- 乘搭 KA 299 (17:45起飛/18:55抵達) → 河內

傍晚

- 抵河內內排國際機場

晚上

- 晚餐於市內
- 入住河內酒店



因應政府活動、天氣、交通等，日程次序或有所改動，按當地接待為準

# 考察簡介 第二天 7月20日(六)

上午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 早餐於酒店內</li><li>● 前往遊覽BA VI 鄉村農場，參觀具有悠久傳統的農業村莊、牛奶場及學習如何使用傳統水桶打水，種植水稻，隨後返回河內市</li></ul>
下午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 午餐</li><li>● 繼往參觀民族博物館，鎮國廟</li></ul>
晚上	<ul style="list-style-type: none"><li>● 晚餐後，欣賞越南聞名獨特的水上木偶戲</li><li>● 返回酒店休息</li></ul>



# 考察簡介 第三天 7月21日(日)

P.29

上午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 早餐於酒店內</li><li>● 乘旅遊車前往參觀胡志明博物館，胡志明故居，外觀主席府，巴庭廣場，一柱廟</li></ul>
下午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 午餐</li><li>● 繼乘旅遊車前往世界七大奇景之一【下龍灣】，沿途欣賞風光幽美景色，品嚐海洋特產綠豆餅，茶</li><li>● 傍晚抵達下龍灣</li></ul>
晚上	<ul style="list-style-type: none"><li>● 晚餐</li><li>● 入住下龍灣酒店</li></ul>



# 考察簡介 第四天 7月22日(一)

上午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 早餐於酒店內</li><li>● 乘旅遊車前往下龍灣乘坐遊覽船(遊覽船設救生衣)，參觀天宮洞，藏木洞，自然洞穴裡充滿奇型怪狀，鐘石奇景，相當生動，創出一處令人陶醉有如置身在仙景中</li></ul>
下午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 午餐於船上賞用海鮮美餐</li><li>● 下午返回河內，遊覽還劍湖，參觀玉山亭，栖旭橋，神龜塔，此處有段精彩傳說故事</li><li>● 繼往遊覽三十六古街區</li></ul>
傍晚 / 晚上	<ul style="list-style-type: none"><li>● 晚餐</li><li>● 入住河內酒店休息</li></ul>

因應政府活動、天氣、交通等，日程次序或有所改動，按當地接待為準

# 考察簡介 第五天 7月23日(二)

上午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 早餐於酒店內</li><li>● 前往寧平省，乘竹編小船(3-4人一船，小船設救生衣)於河道中欣賞天然幽雅景色，漫遊至【三谷】，是古時後有如桃花園般的皇家遊憩區，途中穿越三個靜謐峽谷，彷彿到了世外桃源，參觀碧洞-越南最美的天然洞之一</li></ul>
下午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 午餐</li><li>● 繼往參拜丁，黎朝先帝的祭廟</li></ul>
傍晚 / 晚上	<ul style="list-style-type: none"><li>● 傍晚返回河內市</li><li>● 晚餐</li><li>● 入住河內酒店</li></ul>



# 考察簡介 第六天 7月24日(三)

P.32

上午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 早餐於酒店內</li><li>● 乘旅遊車前往參觀 Dao Thuc 村，瞭解河內傳統木偶工藝，觀賞水上木偶劇，參觀木偶工作坊，與工匠交流和學習木偶藝術，練習木偶戲</li></ul>
下午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 午餐</li><li>● 繼往Bat Trang 陶器村，參觀Bat Trang 村莊的古代陶器和文化建築，瞭解村莊的形成和發展歷史，與當地人交流並可親自揉捏和裝飾陶器產品</li></ul>
傍晚 / 晚上	<ul style="list-style-type: none"><li>● 傍晚返回河內市</li><li>● 晚餐</li><li>● 返回酒店休息</li></ul>

因應政府活動、天氣、交通等，日程次序或有所改動，按當地接待為準

# 考察簡介 第七天 7月25日(四)

P.33

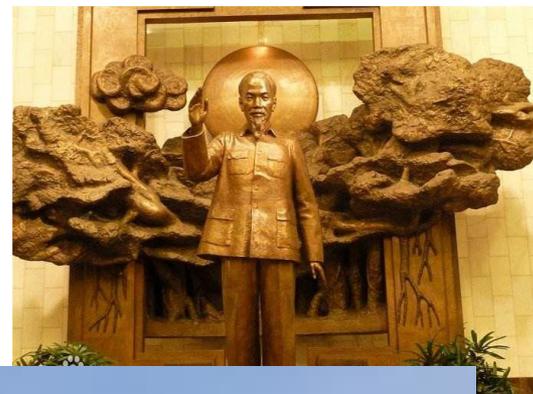
上午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 早餐於酒店內</li><li>● 前往拜訪當地SOS兒童孤兒院 (請同學們帶備文具或日用品送贈給孤兒院兒童)</li></ul>
下午	<ul style="list-style-type: none"><li>● 午餐後，整理行裝</li><li>● 繼乘旅遊車前往河內內排國際機場</li></ul>
傍晚 / 晚上	<ul style="list-style-type: none"><li>● 乘搭 KA294 (19:55起飛/22:50抵達) → 返港</li><li>● 抵達香港國際機場解散</li></ul>

因應政府活動、天氣、交通等，日程次序或有所改動，按當地接待為準

# 考察點簡介(歷史文化)

## 胡志明博物館

**胡志明紀念館**主要展出胡志明主席生平事蹟、手稿、生前使用物品、越南人民和外國友人贈送的禮物等。不同于一般政治家紀念館的莊嚴肅穆，這裡的布展頗富藝術氣息，展臺隨展品性質設計得多姿多彩，展區燈光設計也各具特色，還運用了大量的背景繪畫、富有寓言意味的裝置。這些設置仿佛在暗示參觀者，胡志明不僅是一位偉大的政治家，同時是一位浪漫的詩人、畫家。博物館中的有極為豐富的展品，其中包括有紀念品、軍事命令、越南共產黨早期珍貴照片，另外還有許多和8月和10月革命，以及由胡志明領導的反法西斯和帝國主義鬥爭時期的珍貴歷史物品。這裡還展示了胡志明自出國尋求報國之路到他給越南人民寫下具有歷史意義的遺囑的各個時期的活動。



## 胡志明故居

**胡志明故居**位於河內市主席府內，是前越南主席胡志明於1958年至1969年間生活及工作的地方。

# 考察點簡介(文化)

## 越南民族學博物館

**越南民族學博物館**是越南最有傳統文化特色的博物館。分為室內和室外兩個部分，室內有兩層，介紹越南所有民族。室外有許多原住民的住屋、墓室和平房等。室內主要展示各個少數民族的民族服飾、樂器、婚喪用品、祭祀用品和日常所用的工具等等，另外還有地圖、錄影和模型相輔。從圓錐帽的製作方法到薩滿教的慶典儀式，充分展現了越南文化的多樣性。室外展區搭建起各個民族獨特的屋舍。人們可以進到屋舍內，親身體驗一下這些少數民族的普通生活，深入瞭解他們的文化歷史。



# 考察點簡介(文化)

## 還劍湖



**還劍湖**位於市中心，被稱為河內第一風景區，湖南北長700米、東西寬200米，湖中有玉山寺、龜塔，傳說著名將領黎利在地裡掘到一把刻有“順天”二字的寶劍，他用這把寶劍擊敗了敵人，當上皇帝，建立後黎王朝，稱黎太祖；有一天，他和臣子們一起游湖時，忽然湖中浮出一隻大烏龜，黎利拔劍向烏龜刺去，那只烏龜把劍銜住就沉下水去了，人們說此乃烏龜討還寶劍，故得名還劍湖。

## 一柱寺

**一柱寺**該寺建於1049年李朝，因在靈沼池中一根大石柱上建造而得名。據傳李太宗夢見觀音菩薩手托嬰兒，立於水池蓮花台上，不久得子，乃下令仿出水蓮花建寺，故一柱寺似出水蓮花。靈沼池為方形，池周磚砌欄杆；一柱寺為木結構，亦方形，每邊三米，四面帶廊。直徑1.25米、高4米的石柱象徵花梗，石柱四周的四根木支架如同花瓣，寺身及四邊微翹的屋檐，構成花瓣。寺正面檐下懸匾，匾題「蓮花台」。因越戰時期遭美軍轟炸而毀，幾經修繕，現存寺的規模小於原建，但其藝術風格仍舊保留。



# 考察點簡介

## 巴亭廣場

**巴亭廣場**位面積約有天安門廣場的三分之一，可容納20萬人。是越南舉行集會和節日活動的重要場所。廣場周圍有政府辦公機關和外國大使館。巴亭廣場東側高聳著胡志明主席的陵墓，墓前的花崗岩石壁上鑄刻著胡志明的名言“沒有什麼能比獨立、自由更可貴了”。墓西北是胡志明在河內的舊居，西南面有胡志明博物館。



# 考察點簡介(文化)

## 三十六古街

**三十六古街**是河內過去最主要的商業街。以前每條街幾乎只賣同一行業品種的商品，所以叫做“行街”，比如鞋商街、帽商街、銀商街、皮革街、炊具街等。現在每條街賣的東西已和當年不完全一樣了，除了當地生活用品，幾乎每條街上都能找到很有特色的工藝品店，也有一些當地藝術家的工作室。三十六古街一直是越南文化遺產保護的重點地區。三十六古街，每條街都有著自己的新意。古街交錯相連，狹窄的街道，小小的店鋪，每一個街都經營著同類別的商品。比如賣食品油鹽醬醋的雜貨街，廚房用具街，金銀飾品街，玩具街，針線鈕扣街，服裝街，連賣墓碑，花圈，骨灰盒，都有專屬的一條街。



## 鎮國寺

**鎮國寺**是越南河內的一座佛寺，坐落於靠近西湖東南岸的一個小島上。

鎮國寺是河內最古老的佛寺，最初建於公元六世紀李南帝統治時期，名為開國寺，選址在紅河岸邊。由於河流的侵蝕，該寺在1615年搬遷到西湖中的金魚島，即今天的所在地。一條小堤道連接着陸地。多年來，鎮國寺曾命名為安國寺以及鎮北寺。鎮國寺有一株菩提樹，切割自印度菩提伽耶釋迦牟尼頓悟得道的那株菩提樹，是1959年印度總統拉金德拉·普拉薩德訪問的禮物。

# 考察點簡介(地理)

## 下龍灣

下龍灣位於越南下龍市，為典型**喀斯特地貌**，數不清的小島促著述矗立在碧藍的海面上，將下龍灣點綴得特別有味道，並有「世界奇觀」之稱，聯合國教科文組織於**1994年**將下龍灣列入世界遺產。傳說這裡在很久以前，人們曾飽受外敵侵略之苦，上天派神龍下凡，吐出龍珠協助越南民眾抵抗外侵，結果龍珠落入海中化為岩石，而留下石灰岩構成的大小島嶼，形成自然防衛，驅除外患，解除被侵入的危機。由於下龍灣中的小島都是鍛石岩的小山峰，**1969**個大大小小的島嶼錯落有致的分佈在**1553**平方公里的海灣內，形式各異，景色優美，與桂林山水有異曲同工之妙，因此下龍灣有「**海上桂林**」之稱。



# 考察點簡介(文化/地理)



## Ba Vi 鄉村農場

[www.nuibavi.com/](http://www.nuibavi.com/)

了解越南傳統農業，參觀牛奶場，讓學員認識種植水稻和傳統水桶打水等。

## Dao Thuc 村

百年的傳統藝術工藝~水木偶  
傳統民間的旋律為民族音樂帶來了獨特的特色。安排學員考察木偶坊，與工匠交流和學習木偶藝術，木偶戲練習。



# 考察點簡介(文化/地理)

## Bat Trang 陶器村

**鉢場陶瓷村 (BAT TRANG)** 是越南年代久遠的陶瓷村。談論，關於陶瓷成型工藝的討論，不論是回首前塵還是方今盛世，隨著時間慢慢走，鉢場陶瓷工藝永遠是越南悠久的文化傳統。越南的陶瓷工業歷史悠久，內容豐富，已久為世界所公認。越南陶瓷發展的歷史，反映了越南社會經濟、文化、藝術的發展。越南陶瓷學已經成為一門世界性的學問。在越南首都河內郊外的嘉林縣，有個著名的手工藝村落鉢場村。這裡是生產和銷售越南傳統陶瓷的聚集地。從河內市出發，在前往鉢場陶瓷村的路上，你會路過河內的一個景點，跨越越南著名的紅河，因夏天的時候河水看起來是紅色而得名。橫跨紅河的第一座橋就是龍邊橋，是由法國人與1899-1902年建造的。龍邊橋前後被美軍投彈14次。走到橋中間的地方，橋下一些歪倒在合理的石柱，那就是美國人投彈留下的老橋墩殘骸，一直沒有被挪走是為了紀念。沿著紅河東岸大堤行車20分鐘左右，便可到達鉢場村。對越南人來說，陶瓷不僅是一種藝術形式，也是一種重要的生計手段。鉢場陶瓷品與這裡當地人的關係最為密切。陶瓷工藝品是鉢場人日常生活中必不可少的東西，它們都是非常好的生活用品。這個陶瓷村生產的陶瓷製品主要是各種碗碟、杯壺、瓶器和香爐。鉢場陶瓷村已經成為河內人心中的美麗藝術品。



# 考察點簡介(關愛服務)



行程當日安排拜訪河內當地的SOS兒童孤兒院，團友們可帶備文具或日用品送贈給院內兒童。

