



# 東華三院鄺錫坤仝儷中學

TWGHs Mr & Mrs Kwong Sik Kwan College

2016.12.19~12.23

福州、泉州

遊學交流五天

## 一帶一路 橫貫歐亞



# 地圖



## 福建省簡介

**廈門**簡稱鷺，別稱鷺島，福建省省轄市，副省級市，計畫單列市，是國務院批復的中國經濟特區，東南沿海重要的中心城市、港口及風景旅遊城市。廈門位於福建省東南端，西接漳州台商投資區，北鄰南安，東南與大小金門和大擔島隔海相望，與漳州、泉州並稱廈漳泉，閩南金三角經濟區。廈門市由廈門島、鼓浪嶼及其眾多小島嶼和同安、集美、海滄、翔安等組成，陸地面積有1699.39平方千米，海域面積有390多平方千米。其中廈門島面積約為132.5平方千米，是福建省的第四大島嶼，全島海岸線約為234千米。

**泉州**，福建省下轄地級行政區，簡稱“鯉”，別名鯉城、刺桐城，位於福建省東南沿海，北承福州，南接廈門，東望寶島台灣，是福建省確定做大做強的三大中心城市之一，是全國首個東亞文化之都，聯合國教科文組織唯一認定的海上絲綢之路起點，是列入國家“一帶一路”戰略的21世紀海上絲綢之路先行區。

泉州最早開發于周秦兩漢，西元260年始置東安縣治，唐朝時為世界四大口岸之一，被馬可波羅譽為光明之城，宋元時期為東方第一大港，曾有“市井十洲人”、“漲海聲中萬國商”之盛景。泉州素稱世界宗教博物館，聯合國教科文組織將全球第一個“世界多元文化展示中心”定址泉州。

**福州**~福建省省會，別稱榕城、三山、左海、閩都，簡稱榕，位於福建省東部的閩江下游及沿海地區。福州建城於西元前202年，迄今2200多年，是中國國家歷史文化名城，既是中國東南沿海重要的貿易港口和海上絲綢之路的門戶，同時也是重要的文化中心，從宋代起文化教育就非常發達，是產生進士、狀元和兩院院士最多的中國城市之一。在近現代史上，它位列中國最早開放通商的五個城市之中，也是全國首批對外開放的14個沿海城市之一，又是中國近代海軍的搖籃和工業、科技發源地之一。這裡的習俗、文化、傳統藝術、建築形式都自成風格，具有強烈的地域特徵。

## 考察點介紹



**老院子民俗文化園**：通過閩南漁家百姓尋常的生活場景，講述“下南洋”幾代人的生活、創業經歷，景區集觀賞性、體驗性、文化性於一體，從多角度展示閩南當地的漁村文化、民俗文化、媽祖文化、南洋文化以及尋根溯源的始祖文化。走進漁村老院子，尋跡閩南特色民俗文化脈絡。

**開元寺**：開元寺是福建省內最大的寺廟，建於唐代武則天年間，至今一千三百多年，早在唐朝初期，泉州盛產絲綢，這片地原是當時的大財主黃守恭的桑樹園，後來捐給匡護大師建寺，取名為蓮花寺。在唐玄宗時期，由於他創造了中國史上的「開元盛世」所以下令全國各州建一座「開元寺」，於是在泉州就直接將蓮花寺更名為現在的名稱—開元寺。



**泉州博物館**：是一座國家二級博物館，也是聯合國教科文組織設立的「世界多元文化中心」所在地。博物館展覽內容包括文物和民俗文化，設有「泉州歷史文化」和「泉州南音·戲曲藝術」兩個常設展覽，同時亦舉辦各種臨時展覽。



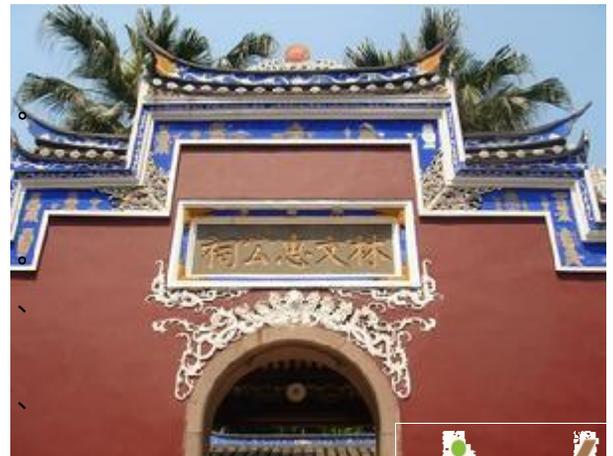
**泉州佛教博物館**：全館建築面積三千七百多平方米，建有殿、堂、房、舍幾十間，均系木面結構，殿宇五重，中間三進採用蠟角式建築，其中戒壇為重簷，五重正殿依次排列，在正對山門的一條中軸線上，與東西兩廂的鐘、石廊房建築相連接，渾然一體，佈局嚴謹，氣象莊嚴，樸實壯觀。五重殿由幾十根巨型石柱支撐，琢磨精雕，柱上斗拱，雕飾玲瓏，尤以各殿鏤空花窗，式樣繁多，圖案新穎，堪稱內地佛教博物館之冠。



**華僑大學**：是位於福建省泉州市和廈門市的一所公立的全日制高等院校，成立於1960年，學校屬國務院僑務辦公室領導。1949年，中華人民共和國建國後，大量華僑從居住國返回中國大陸，至1957年，回國求學的華僑青年達到了四萬餘人。六十年代前後，華僑數目最多的東南亞，出現了不同程度的排斥華僑事件，華僑回國人數達到峰值，僅1960年一年，歸國僑生就達到了二萬餘人。1959年，為了解決大量僑生深造的問題，中央華僑事務委員會起草了關於創辦華僑大學的報告，由廖承志親自簽署，呈送國務院研究批准。



**林則徐紀念館**：祠門外圍屏牆內壁有浮雕虎門銷煙圖，大門上額刻著“林文忠公祠”，儀門兩側回廊陳列了20多面執事牌。儀門廳後有石道可以直達禦碑亭，內有光緒三十一年立的道光三十年“聖旨”、“御賜祭”、“禦制碑文”等3塊青石碑。全館為古典式園林建築，現如今，堂、廳、樓均辟為林則徐生平展室，分林則徐生平事略、林則徐與鴉片戰爭、林則徐與救災水利、放眼看世界第一人、林則徐手跡等部分。



## 考察點介紹



**中國船政文化博物館**：該館依山而建，為五層建築，建築面積4100平方米，正面造型為兩艘乘風破浪的戰艦，氣勢磅礴，頗具現代建築風格。該館為中國首個以船政為主題的博物館，館內有大量珍貴文物、圖片和模型，由概覽廳、教育廳、工業廳和海軍根基廳等展廳組成。

**福州市博物館**：融文物徵集、收藏、保護、鑒賞和研究於一身，主要通過陳列展覽、文化交流等方式來展現福州輝煌的歷史，弘揚福州獨具特色的地方文化。館藏文物有陶瓷器、青銅器、壽山石雕、字畫、絲織品、漆器、玉器、古傢俱和古木雕等，其中以壽山石雕、字畫、絲織品收藏最具特色。



**三坊七巷南後街**：是福州市鼓樓區南后街兩旁從北到南依次排列的十條坊巷的簡稱，內有全國重點文物保護單位1項9處，其它各級文物19處，保護歷史建築131處，被譽為「明清建築博物館」。

